

□□□□

1

□□

2

□□□□

3

□□□□□□

4

□□□

5

□□□□□□□□□□

6

□□□□□□NA□□□□□□

7

/

8

- 1 Qu'y a-t-il de commun entre une symphonie, un boléro et une messe ? (*) Leur auteur pardi ! Pour son nom d'artiste il a gardé son premier prénom et l'initiale de son patronyme : Maurice-Jean Berger. Célèbre chorégraphe, en 1960 il a créé à Bruxelles le 'ballet du XXe siècle', sa compagnie de **DANSE** (Rem. Ici supprimer le E final) > **DANS**

(*) Maurice Béjart : *Symphonie pour un homme seul* (1955), *le Boléro de Ravel* (1960), *Messe pour le temps présent* (1967)

2 LE

- 3 Il peut être 'de lit', infini, promis ou 'si bas qu'un canal s'est pendu' ... mais celui qu'on préfère est bleu : le **CIEL**
- 4 Un chef peut être **ÉTOILÉ** dans un petit guide rouge bien connu. L'édition 'Belgique-Luxembourg 2015' en a récompensé 10 pour la première fois. Bon appétit !

5 LES

- 6 A Bruxelles, dans le Parc d'Egmont, il y a une statue de ce jeune garçon sorti de l'imagination de JM Barrie. Il est entouré d'escargots, écureuils, lapins, oiseaux, ... mais aussi d'autres petites créatures ailées. L'une d'entre elles est prénommée **CLOCHETTE**. Dans l'œuvre de Wald Disney elle est habillée en vert. (Rem. Ici accorder le mot au pluriel) > **CLOCHETTES** .
- 7 Qui ne connaît cet intrépide jeune reporter dessiné par Georges Remy ? **TINTIN** .

NA

- 8 A l'époque médiévale on disait 'phylactère' mais aujourd'hui, dans la bande dessinée, on parle plus familièrement de **BULLE** . (Rem. Ici supprimer un L et accorder comme un verbe : 3^e personne plurielle au présent) . > **BULENT**

dans leur mystérieux langage elles nous disent :

□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□
9 10 / 11 12 13 14 / 15

□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□
16 17 18 19

□□ □ , □□□□□□□□□□□□□□
20 21 22 / 23 / 24

□□□□ □□□□
25 26

9 EN

10 $4 \times 5 = 20$

11 Les 2 derniers chiffres de l'année de la célèbre bataille qui eut lieu non loin de la Forêt de Soignes et fit chuter l'empereur des Français. (1815) > **15**

12 QUE

13 LE

14 Elle est glorifiée dans la Brabançonne. **PATRIE** (Rem. Ici supprimer le E final) > **PATRI**

15 Il vécut à Bonne-Espérance, Val-Dieu, Floreffe, Villers ou Maredsous ; il suivait le plus souvent la 'Règle de St Benoît' : c'est un **MOINE**

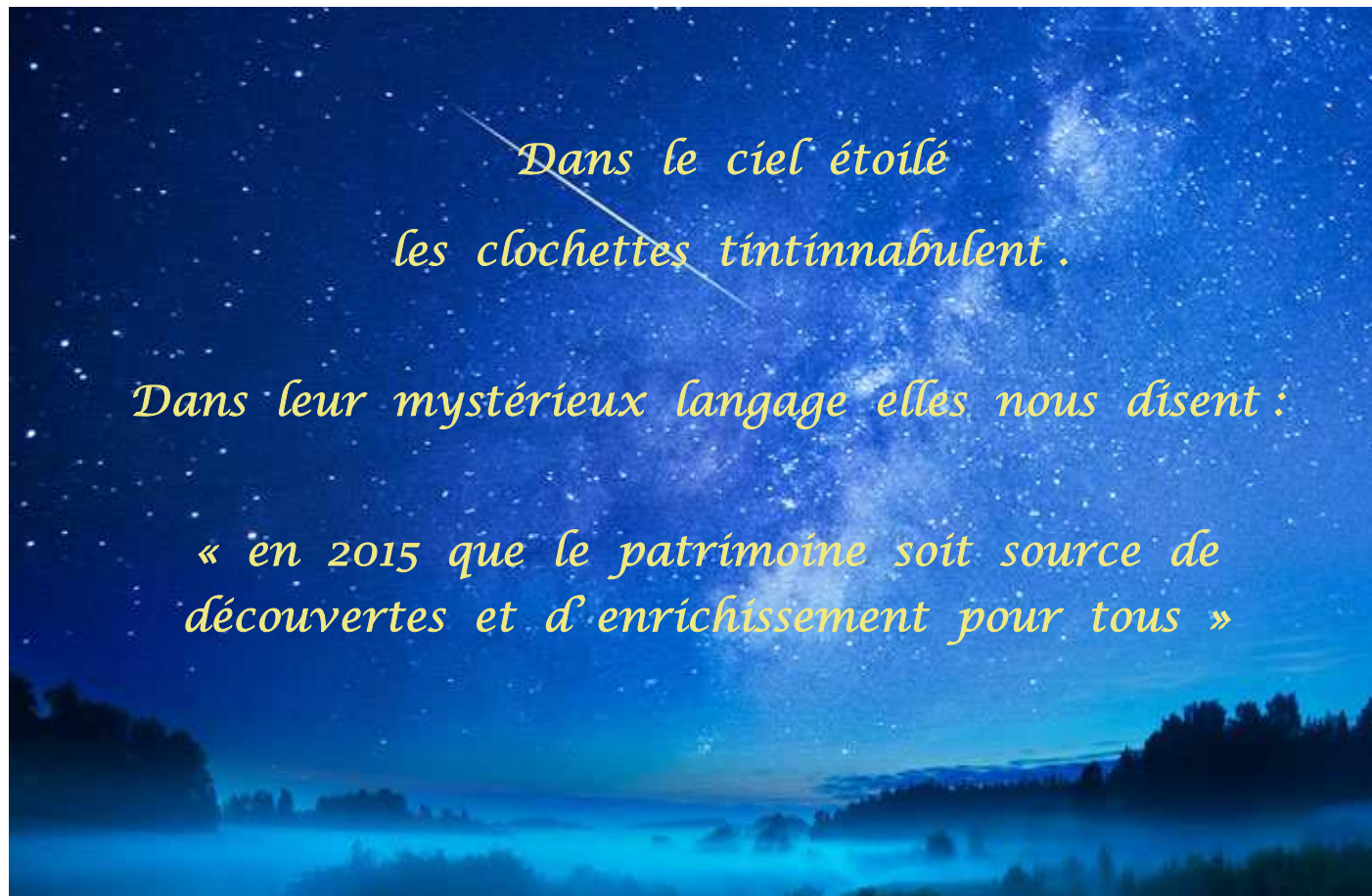
16 Elle a sa route, empruntée par Marco Polo : la **SOIE** (Rem. Ici remplacer le E final par un T) > **SOIT**

17 Elle peut être thermale, on peut avoir envie d'y retourner et lors d'une recherche il faut toujours la citer. C'est un lieu vital. **SOURCE**

18 Jeu très ancien joué avec de petits cubes. **DÉS** (Rem. Ici au singulier et sans accent) > **DE**

- 19 Même si aujourd'hui on est sûr qu'il n'était pas le premier à y mettre les pieds, on dit le plus souvent que l'Amérique et les Caraïbes furent **DÉCOUVERTES** par Christophe Colomb.
- 20 Francisco Tasso, François de Tassis, Franz von Taxis : c'est le même homme, celui qui, au 16^e siècle, mit au point des parcours pour transporter le courrier entre Bruxelles et plusieurs autres grandes villes européennes. Il prévoyait des relais tous les 28km environ pour que les messagers puissent changer de chevaux. Aujourd'hui encore un site de la capitale garde en mémoire le nom de cette famille organisatrice du premier service postal européen : Tour **ET** Taxis.
- 21 D'**
- 22** Prénom de plusieurs ducs de Brabant, c'est aussi celui de Montherlant, Bergson, ou Toulouse-Lautrec, sans parler du roi de France qui plébiscitait un certain volatile cuit dans un pot.
HENRI (Rem. Ici supprimer le H) > **ENRI**
- 23 Là, j'avoue que je séchais ... mais le terme lui-même me fit penser au linge que les lavandières mettaient sur le pré pour qu'il BLAN **CHISSE**
- 24 Ne dit pas la vérité : **MENT**
- 25 et 26 : La présente énigme vous est proposée par l'association CAP Patrimoine ... mais connaissez-vous le nom entier de l'association ? :
Centre d'Animation et de **P**édagogie du Patrimoine **POUR TOUS**

Voici enfin nos vœux décryptés :



Avec les meilleurs souhaits de toute l'équipe de CAP Patrimoine pour tous